



Årsplan i norsk på 10. trinn 2022-23

Faglærere: Cecilie, Elin og Tone

Når	Kompetansemål:	Kompetanseområde	Grunnleggende ferdigheter i faget:	Tverrfaglig tema Eventuelle samarbeidsfag	Vurdering
Heile året	12, 15, 16	Sidemål	Lesing Skriving Muntlig Digitale	Demokrati og medborgerskap	Skriftlig innleveringsarbeid Fordypning i selvalgt skjønnlitterær bok med tilhørende arbeidsoppgaver. Halvårsvurderinger.
34-37	2, 6, 13, 14	Sammensatte tekster: Reklame. Språklige og visuelle virkemidler. Retoriske apellformer	Lesing Skriving Digitale Muntlig	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling	Lage sin egen reklamekampanje med vektlegging av skriftlige og visuelle virkemidler.
41-43	7, 11, 14	Sammensatte tekster: Reisejournal	Lesing Skriving Digitale	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling Samfunnsfag og tysk	Skriftlig innleveringsarbeid: Reisejournal fra Tysklandsturen uke 39.
44-48	4, 7, 9, 10, 11, 12	Bokprosjekt; Selvalgt nynorsk skjønnlitterær bok. Grammatikk: -nynorske adjektiv	Lesing Skriving Muntlig Digitale	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling	Muntlig presentasjon av selvalgt nynorsk bok. Halvårsvurdering i hovedmål og sidemål.



LYNGDAL UNGDOMSSKOLE

		-rettskriving, tegnsetting, syntaks med arbeidsoppgaver i Skolestudio.			
47-51		Høytlesing: «Snøsøsteren» av Maja Lunde	Lesing Skriving Digitale Muntlige	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Tverrfaglig med kunst og håndverk	Tverrfaglig kunstoppgave. Tegne/male scene fra boka. Fagsamtale bok-kafe i grupper
1-6	1, 2, 15, 16	Språklig variasjon og mangfold i Norge. Ulike språk og talespråkvarianter.	Lesing Skriving Muntlig Digitale	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling	Dialektprøve Refleksjonsoppgaver i i plenum og i grupper.
7-8	10	Prøvemuntlig og vinterferie			Prøvemuntlig
9-13	3, 8, 13, 14	Blogg og kåseri	Lesing Skriving Muntlig Digitale	Demokrati og medborgarskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling	Lage sin egen blogg og presentere et selvkrevet kåseri der.
11	4, 7, 9, 10, 11, 12	Halvårsvurdering			Skrivedag i hovedmål og sidemål
15-19,	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	Rapport, formelt brev, møtereferat, søknad og cv	Lesing Skriving Muntlig Digital	Demokrati og medborgerskap Folkehelse og Livsmestring Bærekraftig utvikling Tverrfaglig med naturfag, udv og arbeidslivsfag	Særoppgave om sjølvalgt emne.
21-24		Forberedelse eksamen. Repetisjon.			



--	--	--	--	--	--

Kjerneelement i norsk:

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
- Munnleg kommunikasjon
- Skriftleg tekstskaiping
- Språket som system og moglegheit
- Språkleg mangfald

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
3. beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer



LYNGDAL UNGDOMSSKOLE

10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
11. skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
12. bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster
13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter

Sjangrar:

8. Skriftlege: Forteljing, brev, fagartikkel (fakta), føredrag, lesarinnlegg, dagbok, intervju, film og teikneserie
9. Skriftlege: Novelle, forteljing, lyrikk, drøftande/debattartikkel, rapport, nyheitsartikkel
10. Skriftlege: Referat, søknad, CV, blogg, essay, kåseri, reklame, dramatekstar