Årsplan i norsk på 8. trinn

Faglærere:

Hanne Vidringstad.

Vegard Skogland Olsen

Jens Petter Toft

Ingrid Kristiansen

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tidsperiode | Kompetanseområde | Kompetansemål | Grunnleggende ferdigheter | Vurdering | Oppgave |
| Før haustferien | Samansette tekstar | 1, 10, 11, 13, 14 | S, D | Boka om meg sjølv | Presentere seg sjølv, familie, interesser gjennom bok med bilete/teikningar |
| Før haustferien | Lytting og munnleg kommunikasjon – i dialog  kap.1 (1.1, 1.4) | 10, 12 | M | Munnleg presentasjon med innhald frå Boka om meg sjølv |  |
| Etter haustferien | Lesing  Kap. 2 (2.1-2.5) «Lesing for å lære – strategier før, under og etter lesing» | 1, 3, 11, 14, | S, M, L, D | Nasjonale prøver  Carlsten | Lesestrategiar  Høgtlesing (felles klassebok) - «Gutten i den stripete pyjamasen», John Boyne  Skrive personlig brev til nokon Bruno kjenner i Berlin  Leselogg |
| Etter haustferien/før jul | Skjønnlitteratur – forteljingar  kap 3.1 «Hensikt med å skrive»  kap.5, (5.1-5.3) «Lese og skrive fortellinger» | 3,6,7, 10, 11, 12, 13, | S, L, D | Skriftleg innlevering med karakter og framovermelding | Prosessorientert skriving  Arbeide fram eit førsteutkast |
| Forberedelser til tentamen/tentamen |  |  |  | Tentamen (2 delar på hovudmål) | A-del.  B-del. |
| Etter jul – fram til veke 11 | Saktekster  kap.4 (4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5) «Lese, skrive og forstå» | 3, 6,7, 9, 10, 11, 12, 13 |  | Skrivedag med saktekst | Lese mønstertekstar og skrive tekst etter same form |
| 1 time i uka | Sidemål – nynorsk  kap.6 (6.1-6.3) | 11, 12 |  | Grammatikkprøve |  |
| Etter Vinterferien | Selvvalgt emne: forfatterskap | 7, 10, 11, 12, 14 |  | Muntlig presentasjon | Besøk på biblioteket |
|  | «Språk og kultur» kap.8 (8.1-8.2) | 1,5, 12 |  |  |  |
|  | «Litteratur og kultur» kap.9 (9.1) | 1,14. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Kjerneelement i norsk:

* Tekst i kontekst
* Kritisk tilnærming til tekst
* Munnleg kommunikasjon
* Skriftleg tekstskaping
* Språket som system og moglegheit
* Språkleg mangfald

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

**Uthevet** de som bare er på 8.trinn:

Understreket de som er på 8. og flere trinn:

1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
3. **beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa**
4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
11. **skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål**
12. **bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster**
13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter

Sjangrar:

8. Skriftlege: Forteljing, brev, fagartikkel (fakta), føredrag, lesarinnlegg, dagbok, intervju, film og teikneserie

9. Skriftlege: Novelle, forteljing, lyrikk, drøftande/debattartikkel, rapport, nyheitsartikkel

10. Skriftlege: Referat, søknad, CV, blogg, essay, kåseri, reklame, dramatekstar