

## **Søknad om midler til «Byremo Kulturscene, Bygderom og Bjøro museum»**

Med ref. til tidligere møter, befaring og informasjon til politikere og utvalg for kultur og samskaping, samt møter med kommuneadministrasjon ber vi om at dette prosjektet/søknaden blir innarbeidet i budsjettplanen for året 2025.

Prosjektet er delt opp i 2 byggetrinn med en total kostnad på 10,0 mill eks MVA

1. Byremo kulturscene i kjeller med kostnad på 4,2 mill eks MVA
2. Bygderom i 1. etasje med kostnad på 4,8 mill eks MVA

Byremo bygderom og kulturscene skal bli en «nøytral» møteplass for alle i lokalsamfunnet, der særlig frivillige lag og foreninger skal få muligheten til å drive med sine aktiviteter. Dette er noe vi mangler i Byremo sentrum. Intensjonen er at alle generasjoner vil kunne få glede av prosjektet. I tilknytning til lokalene er det planlagt en fremtidig utstilling om Bjøro Hålands liv som countryartist. Han har donert mange av hans rekvisitter, bilder, gullplater mm til dette prosjektet. Vi ønsker også andre utstillinger av lokal kunst og historie.

### **Økonomi:**

Til hele prosjektet er det samlet inn igjennom stiftelser, Kulturrom (Tidligere Utstysordningen), private, Enova, ca. 6,5 mill. Dette er jo en veldig bra start! Byggingen er godt i gang i kjelleretasjen som med dette er fullfinansiert byggmessig.

Vi har nye søknader som vi venter avklaring på, bl.a i anleggsregisteret (Spillemidler) på 2 mill. + div andre som vi jobber videre med.

Etter tidligere leiekontrakter er vi bundet opp 10 år i byggetrinn 1 og 20 år i byggetrinn 2 med en sum på 260.000/ år. Vi mottok i 2024 fra Lyngdal kommune i forrige budsjett 1,5 mill. fordelt på 10 år for som et bidrag til å dekke leie/ drift.

Dette er dessverre ikke nok siden vi nå er bundet opp med mere areal. BESU som eier byggene hadde intensjoner om å bygge egne kontorer i resterende 130 m2 som stod ledig i 1. etasje. Dette har de nå gått bort ifra siden de har en krevende økonomi og høye rentekostnader. De har henvendt seg til oss om å leie ut de resterende arealene som gjør prosjektet vårt større, og vi vil få en bedre løsning på bl.a. Bjøro Håland museum og utstillinger fra Audnedal Historielag som krever ganske mye areal. Dette kan da bli adskilt fra forsamlingsrom/ kafe'. Om ikke vi overtar leie på dette området kan et resultat bli en leilighet på dette arealet. Dette vil etter vårt syn ødelegge mye av bygderommets intensjon og skape problemer for Kulturscenen med støyrestriksjoner. Usikkerhet rundt høye leiekostnader setter også et press på små organisasjoner som kvier seg for å bli med i prosjektet på grunn av forpliktelsene med leie.

Prosjektet er veldig viktig for både barn og ungdom samt voksne som får et bra kulturelt tilbud med musikk, kafe, museum og ikke minst et bra sted å samles midt i sentrum. Det er stor frivillig dugnad på Byremo som gjør veldig mye bra for innbyggernes trivsel. Disse organisasjonene fortjener å ha et bra samlingssted og en plass der samkjøring av aktiviteter kan foregå for alle aldersgrupper. Ikke minst har vi tro på at dette kan være et bra bidrag til integrering av flyktninger i lokalsamfunnet.

Ved nye tiltenkte arealer (kjeller + hele etasjen over kjeller) kommer vi opp i totale leieutgifter på 350.000 i året. Da leier vi samlet 790m<sup>2</sup>. Andre «normale» driftsutgifter som strøm, renhold, vedlikehold mm. skal lag og foreninger betjene ut fra en forretningsmodell som blir fastsatt i første omgang av et interimsstyre.

BESU har foreslått 3 alternativer for å forsvare egne investeringer fremover.

- Salg av deler av bygget, dvs. alle arealer vi kan disponere
- Leieavtale som er spesifisert ovenfor gjeldende fra 01.01.2025.
- Bygge 2 leiligheter for salg i næringsbygget

**Vi ber Lyngdal kommune om å avsette 2 millioner i en tiårsperiode for å dekke totale leiekostnader. (200.000 pr. år i tillegg til det som allerede er bevilget ifra forrige år.) Eller en engangsutbetaling på 2 millioner**

Dersom kommunen mener det er fornuftig å støtte et kjøp med å gi kjøpesummen til organisasjonene så er vi i den foreslåtte salgssum på 3,5 millioner dersom kommunen innvilger nye 2 millioner. Da er vi fri forpliktelsene med årlige leiekostnader. Så tenker jeg at salgssum må vurderes ut ifra marked og tilstand av en nøytral 3. part som setter en pris på bygget.

Ved et kjøp av eiendommen skaffer vi i tillegg litt bedre tid med å få inn siste rest av midler. Vi kan også bygge billigere over lang tid med å skaffe gode innkjøp og sponing fra næringsliv. Byremo VGS er allerede inne i prosjektet som gir oss en ganske betydelig reduksjon i byggekostnader samtidig som at dette er et veldig meningsfullt oppdrag for skolen.

Vi setter vår lit til at kommunen kan støtte prosjektet videre. Vi viser ellers til tidligere prosjektplan og tegninger som var med i forrige budsjetttrunde. Dersom det er behov for ytterligere avklaringer, er det bare å ta kontakt med meg.

For lag og foreninger på Byremo

  
Øystein Lauen

Leder av Musikkverkstedet Byremo