**Årsplan i engelsk for 10.trinn ved Byremo ungdomsskole**

Læreverk: Stages 10

**Disse læreplanene jobber vi med gjennomgående i alle tema:**

* Bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
* Bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling
* Bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
* Uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
* Bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
* Følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
* Lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
* Lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
* Skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
* Bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk

**Ikke gjennomgående**

* Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
* Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
* Utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
* Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
* Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
* Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden
* Utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
* Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Verdigrunnlag:**  Menneskeverdet, Demokrati og medvirkning, Identitet og kulturelt mangfold | | | |
| **Kompetansemål:**   * Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk * Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner * Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden * Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon  Møte med engelskspråklige tekster | | | |
|  | **Læringsmål, tverrfaglige tema og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
| **Uke**  **34-39** | **The English-Speaking World** | Film: Huckleberry Finn  Filmark    Slavery in America s. 220-221 Stages 9    Civil War + Dear Robert s. 226-228.  Stages 9    Uke 36, 37 + 39:    Civil Rights Movement    “Segregation” s.200->    Civil Rights Movement  MLK jr.  I Have A Dream – rhetoric’s    Task: Muntlig  Forberede podcast i uke 37.    Rasisme i dag | Drunk History – Youtube:    Civil rights movement  Rosa Parks, Bus boycott  Birmingham Children’s Crusade  The little rock nine.  Martin Luther King Jr. - I have dream speech. | Muntlig oppgave  Podcast  Om historiske hendelser.    Muntlig aktivitet i timene. |
|  | **Verdigrunnlag:**  Menneskeverdet, Demokrati og medvirkning, Identitet og kulturelt mangfold | | | |
| **Kompetansemål:**   * Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk * Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner * Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden * Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon  Møte med engelskspråklige tekster | | | |
|  | **Læringsmål, tverrfaglige tema og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
| **Uke**  **41-45** | **The English-Speaking World** | Humans Rights – page 61-64  Task 1 and 2  Make a top 5 list of Human Rights    South Africa – page 83-87  Mandela + Apartheid  <https://www.youtube.com/watch?v=7SZVtrCVMnM&t=57s&ab_channel=PastToFuture>    Gjøre research om Mandela.    Trevor Noah  “Born a crime”  <https://www.youtube.com/watch?v=WfkDD302hmk&ab_channel=kom3dy>    <https://www.youtube.com/watch?v=WHKOJgUDRDM&ab_channel=TheLateShowwithStephenColbert>      Movie: Invictus |  | Aktivitetet i timene    Filmark: Leveres inn    Debatt med måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:**  Identitet og kulturelt mangfold, Menneskeverdet | | | |
| **Kompetansemål:**   * Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk * Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner * Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden * Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon  Møte med engelskspråklige tekster | | | |
| **Uke 46-47** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **The English-Speaking World** | **Skrivekurs/grammatikk/diverse** | **News** |  |
|  | **Verdigrunnlag:**  Kritisk tenkning og etisk bevissthet | | | |
| **Kompetansemål:**  Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte  Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er  Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden  Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser | | | |
| **Kjerneelement:**  Møte med engelskspråklige tekster  Språklæring | | | |
| **Uke**  **47-50** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **Tentamenshefte Cappelen Damm** | Mindre skriveoppgaver |  | Mappevurdering av det som produseres disse 2 ukene.    Muntlig aktivitet i timene. |
|  | **Verdigrunnlag:**  Identitet og kulturelt mangfold  Menneskeverdet  Respekt for naturen og miljøbevissthet | | | |
| **Kompetansemål:**  Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk  Utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge  Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden  Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon  Møte med engelskspråklige tekster | | | |
| **Uke 1-5** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **Indigenous Peoples** | **Australia – aboriginals**  **Aboriginal culture + situation today**  The Stolen Generations    Movie – 1919 – High Ground  (Rabbit Proof Fence) |  | Uke 5:  Muntlig presentasjon:  Indigenous people presentation. Med karakter      Muntlig aktivitet i timene. |
|  | **Verdigrunnlag:**  Identitet og kulturelt mangfold  Skaperglede, engasjement og utforskertrang  Kritisk tenkning og etisk bevissthet | | | |
| **Kompetansemål:**  Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser  Utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon | | | |
| **Uke**  **6-7** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **Teenage Life** | The Fault in our Stars – page 24-29  Stages 10    If I Kiss a Boy – page 43-47  Stages 10    Uke 6    Song analysis | Oppgave om f.eks. influencere, kroppspress, påvirkning, reklame etc. | Talkshow-lignende aktivitet karakter    Muntlig aktivitet i timene. |
|  | **Verdigrunnlag:**  Menneskeverdet  Identitet og kulturelt mangfold | | | |
| **Kompetansemål:**   * Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner * Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden * Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er * Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte * Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon | | | |
| **Uke**  **9-12** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **The English-Speaking World**  Current news  Issues today    Se film og knytte opp mot hendelser og tema i virkeligheten.    Trekke fram tema i film    Lage kort humoristisk filmsnutt | **Movie:** Don’t Look Up    Se film og diskutere paralleller til den virkelige hendelser/diskusjoner.  Lage film kortfilm med samme plot, men annet innhold.  Presentere/snakke om filmen i grupper.      Etter filmprosjekt: Migration  **Two caravans. S. 136**  **First crossing. S. 224**  **Stages 10** |  | Muntlig aktivitet i timene.    Delta i filmskaping med fokus humor og satire |
|  | **Verdigrunnlag:**  Kritisk tenkning og etisk bevissthet | | | |
| **Kompetansemål:**   * Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er * Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte | | | |
| **Kjerneelement:**  Språklæring  Møte med engelsk-språklige tekster | | | |
| **Uke**  **13-16** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **Tentamenshefte – tidligere eksamensoppgaver** | Fylles inn når vi får hefte. |  |  |
|  | **Verdigrunnlag:**  Menneskeverdet  Identitet og kulturelt mangfold  Kritisk tenkning og etisk bevissthet  Skaperglede, engasjement og utforskertrang  Respekt for naturen og miljøbevissthet  Demokrati og medvirkning | | | |
| **Kompetansemål:**  Elevene velger ut kompetansemål selv | | | |
| **Kjerneelement:**  Kommunikasjon  Språklæring  Møte med engelsk-språklige tekster | | | |
| **Uke**  **16 - 20** | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | | **Vurdering** |
|  | **Repetisjon**    Knytte faginnhold opp mot tema    Fortelle i gruppe om faginnhold fra det siste skoleåret. | Repetisjonsoppgave:  Forberedelse til muntlig eksamen    Se gjennom pensum fra 9. + 10. klasse – finne ulike tema.  Trekke tema, velge innhold – samtale i par. | Skriveoppgaver og muntlig kommunikasjon | Muntlig aktivitet i timene.    Muntlig/skriftlig vurdering måloppnåelse |

Faglærere:

Abel Ringvold, Ann Kristin Eikeland, Petter Valderhaug