**Årsplan i *valgfag design og redesign* ved Byremo ungdomsskole**

Årstall: 2022-2023

Læreverk:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Verdigrunnlag:**  *-elevene skal få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer*  *-gjennom idéutvikling og praktisk arbeid i verksted kan elevene utvikle skaperglede, utholdenhet, selvinnsikt og kritisk tankegang*  *-ved å utforske hvordan produkter skapes, vil elevene kunne reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.* | | |
| **Kjerneelement:**  *-elevene skal utvikle kreativitet og få forståelse av hvor holdbare ulike materialer er, og hvordan bærekraftige produkter skapes*  *-kjerneelementet omfatter også det å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger*  *-elevene skal få erfaring med å bruke ulike verktøy og teknikker og egnet teknologi på en trygg og riktig måte*  *-å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon*  *-å utvikle håndlag og utholdenhet i praktisk arbeid i verksted inngår også i kjerneelementet* | | |
| **Kompetansemål:**  *- bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer*  *-* *utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter* | | |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke**  **34- 48** | **Individuelle oppgaver og læringsmål**  1: strikking   * Glattstrikk * Strikke vrangt * Lage flette på to ulike måter   2: stoffmaling   * Teknikk for å male på stoff   3: redesign av plagg:   * Mønstertilpassing * Bruk av symaskin   4: design av veske/ pennal:   * Bruk av symaskin * Fargekombinasjon * Utnytte stoffrester   5: designe en bruksgjenstand i keramikk:   * Pølseteknikk * Dreie | * Bli kjent med faget og hva design/ redesign er * Bli kjent-oppgave for 8. trinnselevene: lage kalender * Komme med innspill på hva de kunne tenke seg å jobbe med i forhold til materiale og teknikker   Lage arbeidstegninger.   1. ulike teknikker i strikking 2. stoffmaling 3. redesign av plagg 4. design av veske 5. designe en bruksgjenstand i keramikk | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelse  Sluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:**  *-elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling*  *-skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere*  *-elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor***.** | | |
| **Kjerneelement:**  *-å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger*  *-* *å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon* | | |
| **Kompetansemål:**  **-** *designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte*  *- bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* | | |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke**  **49-51** | **-**Lage julepynt av brusbokser  - bearbeide metall og skape en pyntegjenstand  - materialkunnskap  -Lage julepynt av stoffrester og ulike typer garn  - sy, strikke, hekle og brodere | * lage arbeidstegning * bearbeide brusbokser ved ulikt verktøy og kunne forme dette til kuler eller stjerner * designe et sluttprodukt * se muligheter i små stoffrester og garnrester og lage arbeidstegninger * designe et sluttprodukt * bruke ulike teknikker for å skape et estetisk uttrykk | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelse  Sluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:**  *-elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling*  *-skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere*  *-elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor* | | |
| **Kjerneelement:**  *-å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger*  *- å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon* | | |
| **Kompetansemål:**  **-** *redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte*  *-bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* | | |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke**  **1-7** | -lage arbeidstegninger  - foretar bevisst valg av kostnadseffektive og miljøbesparende materialer og egnede design- og håndverksteknikker  -har flere løsningsforslag og forklarer forskjellene mellom dem  -kreativitet/originalitet | Kan jobbe i gruppe i idémyldringsfasen, og så individuelt.  Finne noe som ikke er i bruk og som hadde blitt kastet.  Lage ulike skisser til arbeidet ditt, tenk på design og redesign.  Lage refleksjonsnotat over prosess og valg av skisse. | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelse  Sluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:**  **-** el*evene skal få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer*  *-gjennom idéutvikling og praktisk arbeid i verksted kan elevene utvikle skaperglede, utholdenhet, selvinnsikt og kritisk tankegang*  *-ved å utforske hvordan produkter skapes, vil elevene kunne reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet*  *-* *skal bidra til at elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling* | | |
| **Kjerneelement:**  *- elevene skal utvikle kreativitet og få forståelse av hvor holdbare ulike materialer er, og hvordan bærekraftige produkter skapes*  *- å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger* | | |
| **Kompetansemål:**  **-** *designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte*  *-utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter*  *-utforske og diskutere eksisterende produkters design og materialer i et livssyklusperspektiv* | | |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke**  **10-18** | **Redesignoppgave:**  **Sekk/ veske**  **Stol/ hylle**  Sekk/ veske:   * materiallære * tilpasse produkt til formål * jobbe kostnadseffektivt og miljøbesparende (minst mulig stoffavfall eller garnavfall) * dekor med funksjon   Stol/ hylle:   * materiallære * tilpasse produkt til formål * jobbe kostnadseffektivt og miljøbesparende (minst mulig materialavfall) | Lage arbeidstegninger tilpasset oppgavene, tenk miljø i bruk av materialer fra start til sluttprodukt.  Materiallære i forhold til miljø og bærekraft.  Sekk/ veske:  Jobbe med et produkt som har en bruksfunksjon.  Stol/ hylle:  Jobbe med tilpasning til funksjon. | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelse  Sluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:**  **-** *elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor* | | |
| **Kjerneelement:**  **-** *å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger* | | |
| ***Kompetansemål:***  ***-*** *utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter*  ***-*** *bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* | | |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke**  **19-24** | -se muligheten i ulike produkt og materiale og kunne skape et produkt av dette | Gruppearbeid?  Velge mellom å lage en bruksgjenstand eller pyntegjenstand  Velge materiale tilpasset ønsket oppgave/produkt  Lage skisse til produkt  Bruke ulike teknikker tilpasset material | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelse  Sluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |