**Årsplan i *valgfag design og redesign* ved Byremo ungdomsskole**

Årstall: 2022-2023

Læreverk:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Verdigrunnlag:***-elevene skal få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer**-gjennom idéutvikling og praktisk arbeid i verksted kan elevene utvikle skaperglede, utholdenhet, selvinnsikt og kritisk tankegang**-ved å utforske hvordan produkter skapes, vil elevene kunne reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.* |
| **Kjerneelement:***-elevene skal utvikle kreativitet og få forståelse av hvor holdbare ulike materialer er, og hvordan bærekraftige produkter skapes**-kjerneelementet omfatter også det å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger**-elevene skal få erfaring med å bruke ulike verktøy og teknikker og egnet teknologi på en trygg og riktig måte* *-å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon**-å utvikle håndlag og utholdenhet i praktisk arbeid i verksted inngår også i kjerneelementet* |
| **Kompetansemål:** *- bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer**-* *utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter* |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med  | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****34- 48** | **Individuelle oppgaver og læringsmål**1: strikking* Glattstrikk
* Strikke vrangt
* Lage flette på to ulike måter

2: stoffmaling* Teknikk for å male på stoff

3: redesign av plagg:* Mønstertilpassing
* Bruk av symaskin

4: design av veske/ pennal:* Bruk av symaskin
* Fargekombinasjon
* Utnytte stoffrester

5: designe en bruksgjenstand i keramikk:* Pølseteknikk
* Dreie
 | * Bli kjent med faget og hva design/ redesign er
* Bli kjent-oppgave for 8. trinnselevene: lage kalender
* Komme med innspill på hva de kunne tenke seg å jobbe med i forhold til materiale og teknikker

Lage arbeidstegninger.1. ulike teknikker i strikking
2. stoffmaling
3. redesign av plagg
4. design av veske
5. designe en bruksgjenstand i keramikk
 | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelseSluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:***-elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling**-skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere**-elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor***.** |
| **Kjerneelement:***-å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger**-* *å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon* |
| **Kompetansemål:** **-** *designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte**- bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med  | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****49-51** | **-**Lage julepynt av brusbokser - bearbeide metall og skape en pyntegjenstand - materialkunnskap-Lage julepynt av stoffrester og ulike typer garn - sy, strikke, hekle og brodere  | * lage arbeidstegning
* bearbeide brusbokser ved ulikt verktøy og kunne forme dette til kuler eller stjerner
* designe et sluttprodukt
* se muligheter i små stoffrester og garnrester og lage arbeidstegninger
* designe et sluttprodukt
* bruke ulike teknikker for å skape et estetisk uttrykk
 | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelseSluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:***-elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling**-skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere**-elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor* |
| **Kjerneelement:***-å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger**- å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon* |
| **Kompetansemål:** **-** *redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte**-bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med  | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke** **1-7** | -lage arbeidstegninger- foretar bevisst valg av kostnadseffektive og miljøbesparende materialer og egnede design- og håndverksteknikker-har flere løsningsforslag og forklarer forskjellene mellom dem-kreativitet/originalitet | Kan jobbe i gruppe i idémyldringsfasen, og så individuelt.Finne noe som ikke er i bruk og som hadde blitt kastet.Lage ulike skisser til arbeidet ditt, tenk på design og redesign.Lage refleksjonsnotat over prosess og valg av skisse. | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelseSluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:****-** el*evene skal få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer**-gjennom idéutvikling og praktisk arbeid i verksted kan elevene utvikle skaperglede, utholdenhet, selvinnsikt og kritisk tankegang**-ved å utforske hvordan produkter skapes, vil elevene kunne reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet**-* *skal bidra til at elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling* |
| **Kjerneelement:***- elevene skal utvikle kreativitet og få forståelse av hvor holdbare ulike materialer er, og hvordan bærekraftige produkter skapes**- å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger* |
| **Kompetansemål:** **-** *designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte**-utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter**-utforske og diskutere eksisterende produkters design og materialer i et livssyklusperspektiv* |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med  | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****10-18** | **Redesignoppgave:****Sekk/ veske****Stol/ hylle**Sekk/ veske:* materiallære
* tilpasse produkt til formål
* jobbe kostnadseffektivt og miljøbesparende (minst mulig stoffavfall eller garnavfall)
* dekor med funksjon

Stol/ hylle:* materiallære
* tilpasse produkt til formål
* jobbe kostnadseffektivt og miljøbesparende (minst mulig materialavfall)
 | Lage arbeidstegninger tilpasset oppgavene, tenk miljø i bruk av materialer fra start til sluttprodukt.Materiallære i forhold til miljø og bærekraft.Sekk/ veske:Jobbe med et produkt som har en bruksfunksjon.Stol/ hylle:Jobbe med tilpasning til funksjon. | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelseSluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |
|  | **Verdigrunnlag:****-** *elevene utvikler evne til å se nye bruksområder og muligheter for gjenstander, noe som kan gjøre dem mer bevisste på miljøutfordringene vi står overfor* |
| **Kjerneelement:****-** *å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger* |
| ***Kompetansemål:*** ***-*** *utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter****-*** *bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer* |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med  | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****19-24** | -se muligheten i ulike produkt og materiale og kunne skape et produkt av dette | Gruppearbeid?Velge mellom å lage en bruksgjenstand eller pyntegjenstandVelge materiale tilpasset ønsket oppgave/produktLage skisse til produktBruke ulike teknikker tilpasset material | Underveis med høy-middels-lav måloppnåelseSluttvurdering med karakter utfra prosess og måloppnåelse |