**Årsplan i engelsk for 9.trinn ved Byremo ungdomsskole**

**2023-2024**

Læreverk: enter 9

Vi jobber med de grunnleggende ferdighetene slik de er beskrevet i læreplanen.

**Disse kompetansemålene jobber vi med gjennomgående i alle tema:**

* Bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
* Bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling
* Bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
* Uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
* Bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
* Følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
* Lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
* Lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
* Skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
* Bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk

**Ikke gjennomgående**

* Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
* Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
* Utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
* Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
* Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
* Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden
* Utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
* Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser

**Verdigrunnlagene:**

* Menneskeverdet
* Identitet og kulturelt mangfold
* Kritisk tenkning og etisk bevissthet
* Skaperglede, engasjement og utforskertrang
* Respekt for naturen og miljøbevissthet
* Demokrati og medvirkning

**Kjerne elementene:**

* Kommunikasjon
* Språklæring
* Møte med engelsk-språklige tekster

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Verdigrunnlag:**Identitet og kulturelt mangfoldMenneskeverdet  |
| **Kompetansemål:** * Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser
* Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
 |
| **Kjerneelement:**KommunikasjonMøte med engelskspråklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke 33-39** | **Food for thought** | 33-34: Oppstart, ny bokKartleggeren fredag uke 34.35: Food habits + Meat consumption s. 8-1336: Valg37-38: Film – supersize me. Oppgaver fra filmen, skrives på PC.39: Jobbe med oppgaver fra kapittelet. Leveres skriftlig for hånd. |  |
|  | **Verdigrunnlag:**Demokrati og medvirkningKritisk tenkning og etisk bevissthet |
| **Kompetansemål:** * Beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden
* Lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
 |
| **Kjerneelement:**KommunikasjonMøte med engelskspråklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****41-44** | **Beyond**Uke 41: Verdensdagen for psykisk helseMandag 11. oktoberUke 42: Mandag: fagdag 18.10Fredag: Planleggingsdag 22.10 | Uke 41-4541: Miss Peregrine`s Home for peculiar children42-43: utgår44: Film – Miss Peregrine`s Home for Peculiar Children45: Film review**Uke 42**Industrial Revolution s. 127-130Explore More 3 Planleggingsdag fredag**Uke 43-45**The Golden Ticket Award:[Fellesområde - Golden Ticket Award](file:///F%3A/Byremo%20ungdomsskole/Undervisning/Fag/Engelsk/Kunnskapsl%C3%B8ftet%202020/9.%20trinn/The%20English%20Speaking%20World) | Alle lager sin egen tidslinje over viktige hendelser i den Industrielle revolusjonenLage power-point, holde presentasjon | Muntlig presentasjon med karakter. |
|  | **Verdigrunnlag:**Identitet og kulturelt mangfoldDemokrati og medvirkning |
| **Kompetansemål:** * Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
* Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
 |
| **Kjerneelement:**Møte med engelsk-språklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke** **46-51** | **Tentamenshefte fra Cappelen Damm – Part Of The World****Grammatikk og diverse etter tentamen** | **Uke 48: Tentamen engelsk tirsdag****Tentamen matte torsdag** | **Skriftlig tentamenskarakter** |
|  | **Verdigrunnlag:**Skaperglede, engasjement og utforskertrang |
| **Kompetansemål:** * Utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
 |
| **Kjerneelement:**KommunikasjonMøte med engelskspråklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke 1- 5** | **Indigenous Peoples** | Repetition: Native Americans/PocahontasMaoris:Introduction to Maori culture, history and current situationMovie: Whale RiderOppgaveark.Talkshow presentasjon: 1 programleder 4 deltakere(eksperter) Programleder forbereder velkommen og ser over spørsmålene som hver deltaker ønsker at programleder skal stille. De fire deltakerne spesialiserer seg på hvert sitt felt, religion, kultur, tradisjoner, musikk og dans. | Muntlig presentasjonUten måloppnåelse  |
|  | **Verdigrunnlag:**Menneskeverdet Identitet og kulturelt mangfold |
| **Kompetansemål:** * Uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
* Utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
 |
| **Kjerneelement:**KommunikasjonMøte med engelskspråklige teksterSpråklæring |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****6-7** | **Teenage Life** | **Uke 6 – planlegges høst**Song analysis – “Daphne Blue» - The Band Camino Work with idioms**Uke 7**: Jepordy en tekst. 2 grupper en spm. En pugge. Show i slutten av uke 7Song translation: Youngr – ’93  | Skriftlig vurderingGodkjent ikke Godkjent |
| **Uke 9** | **Uke 9 – Grammatikk og diverse** |  |  | Vurdering uformell oppgaveark. |
|  | **Verdigrunnlag:**Kritisk tenkning og etisk bevissthetRespekt for naturen og miljøbevissthet |
| **Kompetansemål:** * Lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
* Bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
* Lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
 |
| **Kjerneelement:**Møte med engelsk-språklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****11-13** | **Facts & Fiction**Be able to find news from different sources. Be able to distinguish opinions from facts  | Kildekritikk/news/fake news:<https://www.bbc.co.uk/teach/fake-news-teacher-resources/zfv7kty> «Why Teens Need to Disconnect from Social Media” – Cappelen Damm Perspectives Magazine “Connections”Film: The Social DilemmaOppgave:Muntlig oppgave: Tverrfaglig med norsk, samfunn og KRLE | **Samtale med muntlig karakter** |
|  | **Verdigrunnlag:**Respekt for naturen og miljøbevissthetSkaperglede, engasjement og utforskertrang |
| **Kompetansemål:** * Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
* Stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
 |
| **Kjerneelement:**Språklæring |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke 15-16** | **Making a difference**  | Starfish s. 153Don’t Look The Other Way s. 155-157The Smell of Soup and Sound of Money s. 160-163Malala s. 177-179 **Skuespill:** Presentere en av tekstene for klassen, med muntlig vurdering(med eller uten karakter) |  | **Muntlig aktivitet.****Uformel tilbakemelding på skriftlig arbeide** |
|  | **Verdigrunnlag:**Kritisk tenkning og etisk bevissthetSkaperglede, engasjement og utforskertrang |
| **Kompetansemål:** **Fylles ut når vi får hefte.** |
| **Kjerneelement:**Møte med engelsk-språklige tekster |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****17-19** | **Tentamensforberedelse fra Cappelen Damm**  | Fylles inn når vi har fått hefte og tema**2021: uke 19** |  | **Skriftlig tentamenskarakter** |
|  | **Verdigrunnlag:**Menneskeverdet Identitet og kulturelt mangfold |
| **Kompetansemål:** * Lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
* Utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
* Lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
 |
| **Kjerneelement:**KommunikasjonSpråklæring |
|  | **Læringsmål og innhold i opplæringen;** hva skal det arbeides med | **Arbeidsmåter –** hvordan skal en arbeide for å oppnå målene. (Praktisk, skriftlig, konkretiseringer, samspill) | **Vurdering** |
| **Uke****20-22** | **Teenage Life**Skrive filmanmeldelse Trekke ut tema av film og diskutere | Film: Billy Elliot Oppgave: Filmanmeldelse  |  | **Muntlig vurdering.** |

Faglærere: Abel Ringvold, Torbjørn Andersen, Ann Kristin Eikeland, Ila D. Patel